

集史
晨碑

故宮周刊

圖 玉 萬 章 憲 陳 明

參加倫敦中國藝術國際展覽會出品目錄（續）

七八 服尊

有稜，有兩耳作龍形、通體作鳥獸及龍紋、西周器、有銘、舊名古銅尊、口徑拾玖·伍公分、高貳拾貳·捌公分、底縱拾·捌公分、橫拾壹·貳公分、最大腹圍肆拾陸·捌公分、重市秤壹百壹拾伍兩、

七九 獸尊

作獸形、鳥喙、以首爲蓋、頸部下爲器、形製絕奇、春秋或戰國時器、舊名古銅天鵝甗、尾斷足斷、最高拾捌·玖公分、通長貳拾壹公分、最寬玖·伍公分、重市秤伍拾柒兩、

院

院



八〇 犧尊

錯金銀及綠松石、舊名古銅犧尊、有花紋、有傷、最高貳拾捌·陸公分、最長肆拾·伍公分、最寬拾陸·伍公分、重市秤壹百陸拾伍兩正、尋常用器、在商周時、最主要者、爲盤、鑑及匜、皆盥洗所用器也、然盤亦用以盛食物、鑑可以鑑容、而匜之有足者、可以爲溫器、

盥、鑑等皆漢以後器、

院

（接第二版）

印高麗紙每本六元宣紙每本四元購請從速

每册定價七角

郵費每期大洋一分

元黃公望富春山居圖卷之十六



說明見本刊第四五七期、黃公望小傳、詳見本刊第十六期、

甲 盤屬

八一 魚盤

有流、有鑿、三足、盤內以十三魚字組成花紋、西周器、最高點計拾壹、肆公分、口徑叁拾捌公分、連流徑肆拾、柒公分、深柒、柒公分、底口圓玖拾、柒公分、重市秤壹百陸拾柒兩捌錢正、

乙 鑑及盂屬

八二 蟠虬紋鑑

戰國時器、舊稱古銅鼓、有花紋、口徑貳拾捌公分、高拾壹公分、底徑拾壹、陸公分、最大腹圍捌拾、柒公分、重市秤陸拾捌兩正、

八三 富貴昌侯王孟

漢器、有銘、高拾柒、肆公分、口徑叁拾伍、壹公分、底徑貳拾壹、陸公分、深拾柒、壹公分、腹圍玖拾玖、伍公分、重市秤壹百壹拾柒兩捌錢正、

八四 陳伯元

春秋時陳國器、有銘、舊名古銅彝、最長貳拾柒公分、最寬拾伍、陸公分、最高拾柒、叁公分、重市秤陸拾兩正、

八五

匣內有魚鱗圖紋、春秋或戰國時器、舊名漢魚鱗匣、最長貳拾陸、玖公分、最寬拾伍、肆公分、最高拾陸、貳公分、重市秤叁拾貳兩正、

八六

單環匣
足爲圓輪形、匣身附一環、春秋或戰國時器、通長貳拾捌、陸公分、最寬拾陸、貳公分、最高拾壹、捌公分、重市秤叁拾貳兩正、

元 俞 鎬 尺 牘 之 一 (元名家尺牘第二十一幅)

鍾 頊 首 再 拜

惟 明 先 生 久 契 久 傳

不 見 三 四 月 其 如 何

仰 何 在 左 秋 葉 漸 涼 志 遠

却 更 清 吉 為 慰 賦 詩 曾 拙 村 疇 中 一 思

如 昨 又 思 之 而 為

如 已 去 道 及 此 弟 從 海 陵 歸 云 在 途

中 常 校

風 半 旦 云

石渠寶笈云、第二十一幅、鍾頊尺牘、行草書、前有「鍾頊」二字、子京所藏「項墨林父藏之印」諸印、又寄微「叔子半印」二、後有「長白宋氏珍藏圖書記」「子京父印」「項墨林父藏之印」諸印、又牛印、不可識、幅高九寸一分、廣一尺三寸一分、俞鎬、將里行誼待考、

唐 東 圖 玄 覽 編 卷 之 二 (續)

都下呂養仲秀才家、宋人李時雍臨魯公行書帖、用筆結字、東坡絕似之、乃知此老得魯公深也、此帖汝刻中有之、然不及臨本遠甚、所以昔人學書、必求見墨蹟也、

張釋老所藏潭帖、獨存右軍大令二冊、筆法過閣帖遠甚、蓋知白知書也、世人但尚閣帖、亦習于所聞不察耳、其箇中亦有銀錠機閣本不真、有宋楊聖教序二、一本稍肥、是宋楊絕佳者、一本是元楊、亦勝近日佳本、餘舊刻數十種、俱不稱、張名正鵠、時為比部郎、與吾同榜金寶賜善、因金賜予鑒定、見、金名應照、

十七期一册第三十九期一册每册二元五角故宮第三十七期一册第三十八期一册每册二元五角

是册集趙孟頫十一帖管道昇帖附入趙雍詩帖以成一門之譜茲用柯羅板精印裝成厚册定價從廉每册四元購請從速

自出版以來銷路甚廣先生諒亦諒之審為此書生色不少定價國幣一元七角

上海發售處

上海南京路利文藝公司

吳中黃淳父所藏絳帖、全部完好如新、是真本、然法不勁爽、不逮潭帖、亦不逮太清樓、蓋太清樓出蔡京手、而潭出僧如白手、淳父晚年貧、易與華進士、華卒、歸王翁老、(未完)

清允禧畫山水冊之七



說明見本刊第四七〇期、光緒小傳、詳見本刊第二〇八期、

御 雪 豹 (續)

第十六齣 議救(續)

〔紅芍藥〕神貧矣、午恭方傳、嘈嘈的話關花前、(小旦見介老旦白)我兒、(唱)你有甚的、與爹行

清允禧畫山水冊之八



再三勸、女兒家休得語動談、(小旦白)孩兒也為一節明人不白之事、前晚辭相府解來盜犯薛岳夫婦、母親悉知其情、方纔辭府有公文來催、要他夫婦二人首級、孩兒因念他無辜、受此慘禍、與爹爹說知其情、教他垂救蟻蟻之命、(接第四版)

清嘉量

(圖小於器三分之一)



只恐爹爹呵、(唱) 難達相府勢令權、因此同娘親、再陳一諫、(老旦白)我兒、你爹爹呵、(唱) 素會著一點丹心、執法處自生鐵面、(內吹打外上白) 呀、下官方纔出堂去問那響馬薛岳夫婦呵、(唱)

(唱) 我情知他瑣瑣把難題來投思、禍機兒自有來投煽、(老旦相公、既如此、他夫婦二人、怎生發付、

(外) 一些也不難、我如今打一角回文、連盜犯一齊解還他、只說我有軍務在身、不及理這些細事、(唱)

一恁他刑憲、(小旦) 阿呀爹爹、如此說、二人無生路了、(唱)

(會河陽) 你帥府威權、生殺萬千、那不平冤解有何言、(外) 我雖掌生殺、(唱) 只是文武兩途、難可與言、(白) 我如今解還與他、你爹爹亦不作無義之事了、(小旦) 爹爹、你雖不殺此二人、(唱) 也是你懼威、假途滅虢、禍移罪邊、不平事、難全見、(老旦) 相公、孩兒苦陳、不過要相公救此二人性命、(唱) 你再思、或筆下、生一線、你再思、或聖主、明容辨、(外)

(未完)

此處包含多個劇本的唱詞和念白，文字密集，排列整齊。這些文字是劇中人物的對話和獨白，反映了劇情的發展和人物的情感。唱詞部分通常以「(唱)」開頭，而念白部分則以「(白)」或「(外)」、「(老旦)」等標註。文字內容涉及家庭糾紛、官場權勢以及道德教化的主題。